LIVE-PORTRAITZEICHNEN FÜR IHR EVENT

gezeichnet, *live*

4–10 MIN.

pro Gast, ein Unikat

Live gezeichnete Portraits sind mehr als Unterhaltung: eine künstlerische Erfahrung, die Begegnung schafft, Erinnerung stiftet und Ihrer Veranstaltung eine elegante Dimension verleiht.

KUNST TRIFFT KOMMUNIKATION

Diana Schulz, Zeichnerin und Meisterschülerin der Kunstakademie Düsseldorf, bringt ihre Erfahrung aus der freien Kunst in jedes Live-Zeichnen ein. Ihre Portraits sind reduzierte, stilisierte Momentaufnahmen mit Tiefe, jenseits bloßer Ähnlichkeit. Jeder Gast wird mit Aufmerksamkeit und Respekt porträtiert; die Zeichnung entsteht im konzentrierten Dialog zwischen Auge, Hand und Persönlichkeit.

01

Vorab abstimmen

Der Ablauf wird im Vorfeld individuell auf Ihre Veranstaltung abgestimmt.

Dauer & Gästezahl	Wie viele Gäste sollen gezeichnet werden? Welche Zeitfenster stehen zur Verfügung?
Stil & Format	In der Regel reduzierte Bleistift- oder Fineliner-Zeichnungen (4–10 Minuten) auf hochwertigem Papier, auf Wunsch mit Branding oder Logodruck.
Platz & Aufbau	Ein dezent eingerichteter Zeichenplatz mit Raum für Zuschauer und wartende Gäste. Alternativ bewegt sich Diana frei im Raum und zeichnet direkt vor Ort.

02

Gäste einbinden

A

Eintragungsliste

Gäste tragen sich ein und werden der Reihe nach aufgerufen.

B

Lockeres Anstehen

Gäste stellen sich spontan an, sobald sie Interesse haben.

C

Mobil zeichnen

Diana geht aktiv auf Gäste zu und zeichnet direkt am Platz.

03

Stile & Techniken

Schnelle Skizzen

Ideal für größere Events: dynamisch, ausdrucksstark, effizient.

Detailreichere Portraits

Für kleinere Gruppen oder Premiumformate: fein ausgearbeitet, in Schwarz-Weiß oder Farbe.

04

Der Tag selbst

ca. 1 Std. vorher	**Aufbau & letzte Absprachen.** Alle Materialien in hoher Qualität bringt Diana mit.
Beginn	**Kurze Ankündigung** durch Sie oder Diana, locker und einladend.
4–10 Min.	**Porträtieren.** Diana erklärt kurz den Ablauf und zeichnet im lockeren Gespräch. Gäste müssen nicht posieren.
Laufend	**Kurze Pausen** für gleichbleibende Qualität. Bei großem Andrang passt Diana den Zeitaufwand pro Portrait an.
Danach	**Abbau & Verabschiedung.** Der Arbeitsbereich bleibt sauber zurück.

WERTSCHÄTZUNG IN GEZEICHNETER FORM

Jedes Portrait wird signiert, auf Wunsch mit Datum oder Widmung. Die Zeichnungen werden sorgfältig übergeben, auf Wunsch in einer Schutzhülle: ein bleibendes Erinnerungsstück für Ihre Gäste.

OPTIONAL

Kleine Ausstellung fertiger Arbeiten, Branding-Elemente oder Visitenkarten am Zeichenplatz.

ANFRAGE

Erzählen Sie mir von Ihrem *Event.*

krizzel.de/kontakt
Atelier ES365, Erkrather Str. 365
Düsseldorf